

Δισκογραφία Γεωργίου Σισιλιάνου (29.8.1920-29.3.2005)

1. EMI Columbia (κωδικός: SCXG 55-59, κασετίνα 5 δίσκων επαφής 33στρ./LP, 1970)
«Επίκλησις ΙΙ» για αφηγητή, χορωδία και ενόργανο σύνολο, έργο 29, σε κείμενο από τους «Πέρσες» του Αισχύλου (1968). Ευρίσκεται στον 3ο δίσκο
Γιώργος Σισιλιάνος (αφηγητής) / Χορωδία Δωματίου Θεσσαλονίκης / Γιάννης Μάντακας / Συγκρότημα Σύγχρονης Μουσικής / Θόδωρος Αντωνίου
2. EMI Columbia (κωδικός: SCXG 57, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1970)
«Επίκλησις ΙΙ» για αφηγητή, χορωδία και ενόργανο σύνολο, έργο 29, σε κείμενο από τους «Πέρσες» του Αισχύλου (1968)
(όπως στον δίσκο με αρ. 1)
Σημ.1: περιέχει επίσης έργα Αδάμη και Γαζουλέα
Σημ.2: ο δίσκος είναι ο με αρ. 3 της σειράς 5 δίσκων με τίτλο «Από την 3η Ελληνική Εβδομάδα Σύγχρονης Μουσικής»
3. LYRA (κωδικός: 0272, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1971)
 - i. «8 Παιδικές Μινιατούρες» για πιάνο, έργο 23 (1963)
Μαρία Χαιρογιώργου (πιάνο)
 - ii. «Επεισόδια Ι» για ορχήστρα δωματίου, έργο 27 (1967)
Οργανικό Συγκρότημα της Β' Ελληνικής Εβδομάδας Σύγχρονης Μουσικής / Αργύρης Κουνάδης
 - iii. «Ταναγραία», σουίτα μπαλέτου για 2 πιάνο, έργο 17 (1970. 3η γραφή του αρχικού έργου για ορχήστρα)
Μαρία Χαιρογιώργου (πιάνο), Πόπη Ευστρατιάδη (πιάνο)
4. EMI His Master.s Voice (κωδικός: CSDG 64, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1973)
«Επεισόδια ΙΙ» για διπλή μεικτή χορωδία, μαγνητοταινία και 3 εκτελεστές, έργο 30, (1971)
Χορωδία Α.Π.Θ. / Γιάννης Μάντακας, Ανδρέας Ροδουσάκης (κοντραμπάσο), Νέλλη Σεμιτέκολο (πιάνο), Αλέξανδρος Συμεωνίδης (κρουστά) / Θόδωρος Αντωνίου
Σημ.1: περιέχει επίσης έργα Δραγατάκη, Γ.Α. Παπαϊωάννου και Σκαλκώτα
Σημ.2: ο δίσκος είναι ο με αρ. 3 της σειράς 5 δίσκων με τίτλο «4η Ελληνική Εβδομάδα Σύγχρονης Μουσικής»
- 5α. MOTIVO (κωδικός: NM 1015, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1981)
5β. MOTIVO (κωδικός: TC-NM 1015, κασέτα, 1981)
«Etudes Compositionnelles» για πιάνο, έργο 32 (1972-74)
Έφη Αγραφιώτη (πιάνο)
Σημ.: περιέχει επίσης πιανιστικά έργα Δραγατάκη και Σκαλκώτα
6. MOTIVO (κωδικός: NM 1016, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1981)
«8 Παιδικές Μινιατούρες» για πιάνο, έργο 23 (1972-74)
Έφη Αγραφιώτη (πιάνο)
Σημ.: περιέχει επίσης πιανιστικά έργα Καλομοίρη και Γ. Κωνσταντινίδη
7. LYRA (κωδικός: 0274, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1982)
 - i. Σονάτα για βιολί και πιάνο, έργο 45 (1981)
Τάτσης Αποστολίδης (βιολί), Άρης Γαρουφαλής (πιάνο)
 - ii. Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.2, έργο 13 (1954-55)
Ελληνικό Κουαρτέτο
8. GPI (κωδικός: CP91005, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1985)
«Κασάνδρα», τραγική καντάτα για μεσόφωνο, βαθύφωνο, χορωδία και ορχήστρα, έργο 47, σε κείμενο Αισχύλου (1981-83)
Γιολάντα ντι Τάσσο (μεσόφωνος), Γιώργος Παππάς (βαθύφωνος) / Συμφωνική Ορχήστρα και Χορωδία της Βουλγαρικής Ραδιοτηλεόρασης / Βύρων Φιδετζής

9. NOVA COPACABANA (κωδικός: 86 1509, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1986, Βραζιλία)
«Η Μικρή Φυγή», 6 τραγούδια για φωνή και πιάνο, έργο 49, σε ποίηση Αλέξη Ζακυθηνού (1984)
Αντώνης Κοντογεωργίου (βαρύτονος), Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου (πιάνο)
Σημ.: περιέχει επίσης φωνητικά έργα Κουνάδη και Γ.Α. Παπαϊωάννου
10. ΑΡΧΕΙΟ Ψ (κωδικός: 91065, δίσκος επαφής 33στρ./LP, 1987)
Συμφωνία αρ.1 για ορχήστρα, έργο 14 (1956)
Φιλαρμονική Ορχήστρα της Νέας Υόρκης / Δημήτρης Μητρόπουλος
Σημ.: περιέχει επίσης το «Κουτούκι» του Δραγατάκη
11. LYRA (κωδικός: 00074, δίσκος ακτίνος/CD, 1991)
Συμφωνία αρ.1 για ορχήστρα, έργο 14 (1956). Επανεκδοση της φωνογραφήσεως του έργου από τον δίσκο με αρ. 10
Σημ.: περιέχει επίσης το Συμφωνικό Κοντσέρτο του Καλομοίρη
12. LYRA (κωδικός: 0117, δίσκος ακτίνος/CD, 1993). Επανεκδοση του δίσκου με αρ. 8, με το ίδιο εξώφυλλο
13. LYRA (κωδικός: 0173, δίσκος ακτίνος/CD, 1995)
i. «Etudes Compositionnelles» για πιάνο, έργο 32 (1972-74)
ii. «8 Παιδικές Μινιατούρες» για πιάνο, έργο 23 (1972-74)
iii. «Αντιθέσεις» για 2 πιάνο, έργο 48, σ' ένα χρωματικό θέμα του Ορλάντο ντι Λάσσο (1983-84)
iv. «Ταναγραία», σουίτα μπαλέτου για 2 πιάνο, έργο 17 (1970. 3η γραφή του αρχικού έργου για ορχήστρα)
Ελισάβετ Κουναλάκη (πιάνο), Αλεξάνδρα Παπαστεφάνου (πιάνο)
- 14α. ΕΤΕΒΑ (ιδιωτική έκδοση άνευ κωδικού, κασετίνα 5 δίσκων ακτίνος/CD με τίτλο «Από την Ελληνική Μουσική Πρωτοπορία του 20ού Αιώνα», 1997. Ελληνική έκδοση)
14β. ΕΤΕΒΑ (ιδιωτική έκδοση άνευ κωδικού, κασετίνα 5 δίσκων ακτίνος/CD με τίτλο «Από την Ελληνική Μουσική Πρωτοπορία του 20ού Αιώνα», 1997. Αγγλική έκδοση)
«Αντίφωνα» για ορχήστρα, έργο 40 (1976). Ευρίσκεται στον 3ο δίσκο
Συμφωνική Ορχήστρα Ραδιοφωνίας του Βερολίνου / Peter Eötvös
Σημ.: περιέχει επίσης έργα 33 Ελλήνων μουσουργών
15. AGORA (κωδικός: AG 127.1, δίσκος ακτίνος/CD, 1998, Ιταλία)
i. Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα, έργο 52 (1989)
ii. «Μεταμορφώσεις» για έγχορδα, έργο 55 (1993)
Δανάη Καρά (πιάνο) / Καμεράτα Ορχήστρα Φίλων της Μουσικής / Αλέξανδρος Μυράτ
Σημ.: περιέχει επίσης τα «10 Μουσικά Σκίτσα» του Σκαλκώτα
16. AGORA (κωδικός: AG 179.1, δίσκος ακτίνος/CD, 1999, Ιταλία)
i. Κοντσέρτο για ορχήστρα, έργο 12 (1954-61)
ii. «Μελλιχόμειδη» για υψίφωνο¹ και 11μελές ενόργανο σύνολο, έργο 44, σε ποίηση Σαφφούς (1980)
iii. «Μπαλάντα του Νεκρού Αδελφού» για μεγάλη ορχήστρα, έργο 56 (1994)
'Αννα Ιβάνοβα (υψίφωνος) / Συμφωνική Ορχήστρα Βουλγαρίας / Άλκης Παναγιωτόπουλος
17. f2o (κωδικός: HLR f2099.3, διπλός δίσκος ακτίνος/CD, 1999, Γερμανία)
Η 2η («Pour le timbre») και η 8η («Pour la forme III-Thèmes juxtaposés libres») από τις «Etudes Compositionnelles» για πιάνο, έργο 32 (1972-74)
Udo Falkner (πιάνο)
Σημ.: περιέχει επίσης έργα 8 Ελλήνων και 4 ξένων μουσουργών
18. ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ (κωδικός: EA 7.77701, δίσκος ακτίνος/CD, 2001)
i. Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.1, έργο 8 (1952)
ii. Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.2, έργο 13 (1954-55)
iii. Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.3, έργο 15 (1960-61)
Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο

iv. «Παντούμ» για βιολί, βιολοντσέλο και πιάνο, έργο 46 (1981)
Γιώργος Δεμερτζής (βιολί), Απόστολος Χανδράκης (βιολοντσέλο), Μαρία Αστεριάδου (πιάνο)

19. Κ.ΣΥ.Μ.Ε. (άνευ κωδικού, κασετίνα 5 δίσκων ακτίνος/CD, 2003). Επανεκδόση της κασετίνας με αρ. 14α, με διαφορετικό δίγλωσσο ένθετο και εξώφυλλο

20. LYRA (κωδικός: CD 1042, δίσκος ακτίνος/CD, 2004)
«Τοπία» για κρουστά και ορχήστρα, έργο 36 (1975)
Αντονίν Μπρέσκα / Συμφωνική Ορχήστρα Βουλγαρίας / Άλκης Παναγιωτόπουλος
Σημ.1: περιέχει επίσης ορχηστρικά έργα Κονιτόπουλου, Λογοθέτη, Παναγιωτόπουλου και Φυλακτού,
Σημ.2: ο δίσκος είναι ο με αρ. 2 της σειράς 4 δίσκων με τίτλο «Έργα για ορχήστρα Ελλήνων Μουσουργών»

21. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ+ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙ ΕΦΗΣ ΜΙΧΕΛΗ (άνευ κωδικού, δίσκος ακτίνος/CD, 2004). Ο 1ος δίσκος της Ε.Ε.Α.
i. «Ταναγραία», σουίτα μπαλέτου για 2 πιάνο, έργο 17 (1957)
ii. «8 Παιδικές Μινιατούρες» για πιάνο, έργο 23 (1963)
iii. «Etudes Compositionnelles» για πιάνο, έργο 32 (1972-74)
iv. «Αντιθέσεις» για 2 πιάνο, έργο 48, σ' ένα χρωματικό θέμα του Ορλάντο ντι Λάσσο (1983-84)
Ερμής Θεοδωράκης (πιάνο), Daniël Kramer (πιάνο)

22. ΚΡΑΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (άνευ κωδικού, δίσκος ακτίνος/CD-R, 2007). Τίτλος ηχογραφήματος: «Μήνας Ελλήνων Συνθετών 8-26 Μαρτίου 2007. Με τα φτερά της ελληνικής μουσικής». Ηχητικό υλικό από την από την 3η συναυλία την 21η Μαρτίου 2007 στο Κ.Ω.Θ.

«Ταναγραία», σουίτα μπαλέτου για 2 πιάνο, έργο 17 (1970. 3η γραφή του αρχικού έργου για ορχήστρα)
Πέτρος Βούβαρης (πιάνο), Ιωάννα Πολυζωΐδου (πιάνο)
Σημ.: περιέχει επίσης έργα των Αν. Βασιλειάδη, Κασσάρα, Νικήτα και Τσούγκρα

23. ΠΟΙΚΙΛΗ ΣΤΟΑ (κωδικός: EA 7.77702, δίσκος ακτίνος/CD, 2007)
i. Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.4, έργο 8 (1967)
ii. Σονάτα για βιολί¹ και πιάνο², έργο 45 (1981)
iii. Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.5, έργο 53 (1991)
iv. Κουιντέτο για έγχορδα και πιάνο, έργο 61 (2001)
¹Γιώργος Δεμερτζής (βιολί), ²Μαρία Αστεριάδου (πιάνο) / Νέο Ελληνικό Κουαρτέτο

24. IRIDA CLASSICAL (κωδικός: IRIDA 007, δίσκος ακτίνος/CD, 2010). Τίτλος ηχογραφήματος: «Charis Dimaras. Piano Music by Dimitri Mitropoulos and Yorgo Sicilianos»
«8 Παιδικές Μινιατούρες» για πιάνο, έργο 23 (1972-74)
Χάρης Δημαράς (πιάνο)
Σημ.: περιέχει επίσης την «Eine Griechische Sonate» για πιάνο του Μητρόπουλου

Χαλάνδρι, 15.3.2011
Θωμάς Ταμβάκος
ttamvakos@yahoo.gr
Μουσικογράφος/ερευνητής
Επίτιμο Μέλος της Ενώσεως Ελλήνων Μουσουργών

Πηγές: Αρχείο Ελλήνων Μουσουργών Θωμά Ταμβάκου
<http://www.tamvakosarchive.blogspot.com>
<http://features.classicalmusic.gr/article.php?id=707>,
www.facebook.com/thomas.tamvakos#!/